

O que é memória social

Uma breve introdução

GLOSSÁRIO

Glossário (Lopez, 2008, p. 17)

- O que é memória?
 - A memória pressupõe registro – ainda que tal registro seja realizado em nosso próprio corpo. Ela é, por excelência, seletiva. Reúne as experiências, os saberes, as sensações, as emoções, os sentimentos que, por um motivo ou outro, escolhemos para guardar.
 - “A memória é essencial a um grupo porque está atrelada à construção de sua identidade. Ela é o resultado de um trabalho de organização e de seleção do que é importante para o sentimento de unidade, de continuidade e de experiência, isto é, de identidade” (ALBERTI, 2005, pág. 167).

Glossário (Lopez, 2008, p. 17)

- O que é História?
 - Toda história é sempre uma narrativa organizada por alguém em determinado tempo e implica uma seleção. Essa construção ocorre, invariavelmente, no presente, por um ou mais autores.
 - “Uma história é uma narração, verdadeira ou falsa, com base na ‘realidade histórica’ ou puramente imaginária – pode ser uma narração histórica ou uma fábula.” (LE GOFF, 1996, pág. 18)

Glossário (Lopez, 2008, p. 33)

- O que é memória individual?
 - Cada pessoa carrega dentro de si suas vivências, impressões, acompanhadas de suas aprendizagens. Não guarda tudo, pois a memória é sempre seletiva. Vale ressaltar que os critérios do que é significativo ou não resultam do espaço e do tempo em que se vive. A história de cada um contém a história de um tempo, dos grupos a que pertence e das pessoas com quem se relaciona.

Glossário (Lopez, 2008, p. 33)

- O que é memória coletiva?
 - É o conjunto de registros eleitos pelo grupo como significativos, que estabelece sua identidade, seu jeito de ser e viver o mundo e decorre dos seus parâmetros históricos e culturais. A possibilidade de compartilhar dessa memória é que dá a cada um o senso de pertencimento. Trata-se de uma relação criativa e dinâmica entre o indivíduo e o grupo.

A MEMÓRIA COLETIVA

(Maurice Halbwachs)

1. A memória é essencialmente social

- **Não existe memória puramente individual.** Mesmo quando lembramos sozinhos, **lembramos a partir de quadros sociais:** linguagem, valores, referências coletivas e grupos aos quais pertencemos.
- O indivíduo lembra **como membro de grupos sociais.**

2. Quadros sociais da memória

- A memória se organiza por meio de **quadros sociais**, isto é, estruturas coletivas que orientam o que pode ser lembrado e como é lembrado:
 - família
 - grupos religiosos
 - classes sociais
 - instituições
 - tradições culturais
 - linguagem compartilhada
- Sem esses quadros, a lembrança se desorganiza ou desaparece.

3. Memória ≠ história

- Halbwachs estabelece uma distinção fundamental:
 - **Memória coletiva**
 - viva
 - situada no presente
 - ligada a grupos sociais existentes
 - seletiva e funcional
 - **História**
 - reconstrução racional do passado
 - sistematizada
 - surge quando a memória viva se enfraquece
- A história começa **onde a memória coletiva termina**.

4. A memória é reconstrução, não reprodução

- A memória **não conserva o passado tal como ele foi**. Ela o **reconstrói continuamente**, de acordo com:
 - as necessidades do presente
 - as posições sociais atuais
 - os interesses do grupo
- Assim, lembrar é sempre **reinterpretar**.

5. Pluralidade das memórias coletivas

- Não existe uma única memória coletiva, mas **múltiplas memórias**, correspondentes aos diferentes grupos sociais.
- Cada grupo:
 - seleciona o que lembrar
 - silencia o que esquecer
 - organiza o passado segundo sua própria lógica
- A memória é, portanto, **conflitiva e situada**.

6. Espaço e memória

- Halbwachs destaca o papel do **espaço social** na memória:
 - lugares
 - cidades
 - casas
 - monumentos
- O espaço funciona como **suporte material da memória coletiva**, ajudando a estabilizar lembranças e identidades.

7. Esquecimento como fenômeno social

- O esquecimento não é falha individual: ele ocorre quando os **quadros sociais se transformam ou desaparecem**.
- Quando um grupo se dissolve, **suas memórias tendem a desaparecer com ele**.

Referências

- HALBWACHS, Maurice. **A memória coletiva**. 2. ed. São Paulo: Centauro, 2013.
- LOPEZ, Immaculada. **Memória social: uma metodologia que conta histórias de vida e o desenvolvimento local**. São Paulo: Museu da Pessoa: Senac São Paulo, 2008. Disponível em: https://museudapessoa.org/wp-content/uploads/2023/04/livro_memoria_social.pdf. Acesso em: 19 jan. 2026.